

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Italiano - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
Nucleo tematico: 1. Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. • Ascoltare testi prodotti da altri individuandone le informazioni principali. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Narrare esperienze ed eventi ordinandoli in base a un criterio logico- cronologico. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). 	<p>Esposizione di esperienze vissute, racconti, elaborazioni fantastiche, conversazioni, discussioni, esposizioni di argomenti di studio, descrizioni, riassunti, confronti, analisi testuali (spazio/tempo), recitazione poesie</p> <p>Esempi di compiti significativi per l'Ascolto Dopo l'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricostruire il testo (cloze); • riordinare le sequenze; • rispondere a domande inerenti a quanto ascoltato.
Nucleo tematico: 2. Lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti • Legge con interesse testi letterari di vario tipo iniziando a manifestare gusti personali e confrontandosi con docenti e compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	<p>Lettura di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fiabe, favole, leggende e miti • Testi descrittivi • Testi narrativi • Testi espositivi <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • confronto tra i vari generi letterari; • estrapolare e selezionare informazioni principali per la comprensione complessiva del testo: lettura "a lepre" o veloce (lettura complessiva). • individuare i dettagli: lettura "a tartaruga" o lenta (lettura analitica)
<p>Nucleo tematico: 3. Scrittura</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. 	<p>Testo narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • favola • fiaba • racconto breve • Miti e leggende <p>Testo poetico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filastrocche • Nonsense • Calligrammi • Acrostico e mesostico • il gioco della poesia • Epica <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi secondo le fasi di: ideazione, pianificazione, stesura e revisione. • Ridurre, riassumere, espandere e manipolare il testo. • produrre testi in ambienti digitali.
<p>Nucleo tematico: 4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). 	<p>Lessico di base Classi di parole I sinonimi e i contrari Gli omonimi La polisemia</p>

<ul style="list-style-type: none"> Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. 	
Nucleo tematico: 5. Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconosce in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riflette sui propri errori tipici, segnalati dagli insegnanti, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. Utilizza in modo consapevole le regole ortografiche della lingua italiana. 	Fonologia, forma e significato delle parole, morfologia. Attività di individuazione, completamento, riconoscimento, e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Italiano - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
Nucleo tematico: 1. Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITA'
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola. • Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole-chiave). • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro; esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito. 	<p>Lettura di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi espositivi • Testi autobiografici(lettere, diari, ecc) • Testi fantasy, gialli, racconti di avventura • Testi poetici • Testi teatrali • Testi della letteratura italiana dal 1200 al 1500 <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontarsi utilizzando tecniche diverse:la discussione cooperativa, il dibattito, la tavola rotonda, il brainstorming. <p>Esempi di compiti significativi per l'Ascolto</p> <p>Dopo l'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricostruire il testo (cloze); • riordinare le sequenze; • rispondere a domande inerenti a quanto ascoltato.

Nucleo tematico: 2. Lettura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITA'
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. • Legge con interesse testi letterari di vario tipo iniziando a manifestare gusti personali e confrontandosi con docenti e compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attua le principali tecniche di lettura in testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate: silenziosa, ad alta voce e in modo espressivo • Raccoglie informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Comprende testi descrittivi e testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) 	<p>Lettura di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi espositivi • Testi autobiografici (lettere, diari, ecc) • Testi fantasy, gialli, racconti di avventura • Testi poetici • Testi teatrali • Testi della letteratura italiana dal 1200 al 1500 <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura analitica • Lettura globale • Lettura espressiva: interpretare un personaggio con la voce • Esercizi di lettura teatrale curando la giusta dizione • Leggere le immagini.
Nucleo tematico: 3. Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITA'

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); revisiona il testo in vista della stesura definitiva; rispetta le convenzioni grafiche. • Scrive testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrive testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. • Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. • Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di: <ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi espositivi • Testi poetici: <p>La musicalità della poesia il linguaggio figurato la parafrasi e il commento</p> Attività significative: <ul style="list-style-type: none"> • Trovare e organizzare le idee, pianificazione e revisione del testo scritto. • Schemi per la stesura dei tipi di testo proposti. • Riscrittura e manipolazione di varie tipologie di testi • Correzione e miglioramento di testi già scritti e lavori di gruppo con correzioni collettive di testi. • Scrivere sequenze riflessive • Scrivere per dare un messaggio
<p>Nucleo tematico: 4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITA'</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La forma e il significato della parola • Il significato letterale e il significato figurato delle parole • I campi semantici

agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. <ul style="list-style-type: none"> Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	
Nucleo tematico: 5. Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITA'
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti; riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce l'organizzazione logico- sintattica della frase semplice. Formalizza regole sintattiche. Riflette sugli errori allo scopo di autocorreggersi. Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi, la loro funzione specifica. Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> Sintagma (nominale, verbale, preposizionale); frase minima, semplice. Elementi della frase semplice: soggetto, predicato, complementi. <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> manipolazione della frase minima per espanderla a scopi comunicativi. individuazione, riconoscimento, analisi, classificazione della frase semplice e dei suoi elementi.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Italiano - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
Nucleo tematico: 1. Ascolto e parlato		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali; espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. 	<ul style="list-style-type: none"> Testo narrativo Testo argomentativo Testo descrittivo testo regolativo Testo poetico L'articolo di giornale <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e analizza comunicazioni tra interlocutori diversi rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato Ascolto di testi di vario tipo applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, schemi, mappe concettuali). Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ecc.).
Nucleo tematico: 2. Lettura		

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<ul style="list-style-type: none"> • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti. • Legge con interesse testi letterari di vario tipo iniziando a manifestare gusti personali e confrontandosi con docenti e compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attua le principali tecniche di lettura in testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate: silenziosa, ad alta voce e in modo espressivo • Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Comprende testi descrittivi e testi letterari di vario tipo (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) • Comprende testi argomentativi e individua tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. • Rielabora, da un argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. • Riformula in modo sintetico le informazioni selezionate e le riorganizza in modo personale • Formula in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo narrativo • Testo argomentativo • Testo descrittivo • testo regolativo • Testo poetico • L'articolo di giornale <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura analitica • Lettura globale • Lettura espressiva: interpretare un personaggio con la voce • Esercizi di lettura teatrale curando la giusta dizione • Leggere le immagini.
Nucleo tematico: 3. Scrittura		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce vari testi d'uso narrativo, espositivo, espressivo, argomentativo, relazione, rispettando: coerenza e coesione, correttezza ortografica e sintattica, proprietà lessicale. • Scrive testi a dominanza argomentativa (tema, commento, recensione, intervista...) • scrive testi di tipo diverso (relazione, curriculum vitae) spiega e argomenta le proprie scelte orientative compiute. • Scrive sintesi, anche schematiche, di testi ascoltati o letti. 	<p>scrittura di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testi narrativi • Testi descrittivi • Testi espositivi • Testi poetici • Testi autobiografici (lettere, diari, ecc) • Testi fantasy, gialli, racconti di avventura <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procedure da seguire per scrivere i diversi tipi di testo

	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasa, commenta e analizza testi poetici • Realizza scritture creative in prosa e in versi, manipola testi • Scrive testi digitali come supporto all'esposizione orale 	<ul style="list-style-type: none"> • schemi per la stesura dei tipi di testo • Analisi del testo poetico • schemi di raccolta di idee, pianificazione e revisione del testo scritto Riscrittura e manipolazione di varie tipologie di testi • Correzione e miglioramento di testi già scritti • Lavori di gruppo con correzione collettiva di testi • trasformare un testo narrativo in testo teatrale • Racconti su altre culture • Testi con esperienze vissute
--	--	---

Nucleo tematico: 4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. • 	<ul style="list-style-type: none"> • La forma e il significato della parola • I connettivi

Nucleo tematico: 5. Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; • utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti; • riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione specifica. • Riconoscere e riflettere sui propri errori allo scopo di autocorreggersi nella produzione scritta. • Stabilire relazioni tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. 	<p>La struttura del periodo: La frase complessa, proposizioni principali, coordinate e subordinate. Periodo ipotetico, discorso diretto e indiretto.</p> <p>Attività significative di:</p> <p>individuazione, di inserimento, di sostituzione, di manipolazione, di trasformazione e di riscrittura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività di descrizione di strutture sintattiche (analisi del periodo). • Laboratori testuali di analisi del periodo. • Esercizi di riconoscimento e di comprensione nella modalità delle Prove Invalsi.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Storia - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società		
TRAGUARDI <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 		
Nucleo tematico: 1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno: • Elabora un personale metodo di studio. • Comprende testi storici, organizza le informazioni in testi orali e scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente la linea del tempo • Datare e ordinare i fatti storici • Cogliere i nessi di causa-effetto tra eventi. • Comprendere le trasformazioni e le permanenze Il Medioevo e il Rinascimento 	Il Medioevo e il Rinascimento
Nucleo tematico: 2. STRUMENTI CONCETTUALI		

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. • Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente. • Comprende opinioni e culture diverse. • Capisce i problemi fondamentali del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le cause e le conseguenze di fatti storici esplicitamente espressi nel testo o inferibili. • Usare correttamente in un contesto noto i termini studiati. • Ricavare dal contesto il significato di un termine non conosciuto • Nei fatti storici individuare analogie e differenze • Conoscere i concetti relativi all'organizzazione della società (ceto, classe...) • Conoscere i concetti di migrazione ed integrazione • Saper ipotizzare cause e conseguenze di fatti storici analoghi a quelli già studiati • Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) 	Il Medioevo e il Rinascimento
Nucleo tematico: 3. USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la funzione e la diversa tipologia delle fonti, servendosi nell'uso anche di supporto digitale • Ricavare informazioni dalle fonti storiche di diverso tipo - anche desumibili per inferenza - per arricchire le conoscenze, anche con supporto digitale. 	Il Medioevo e il Rinascimento
Nucleo tematico: 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti. • Sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, orali e scritti, sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche • Consultare testi di genere diverso, manualistici e non 	Il Medioevo e il Rinascimento

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Storia - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.		
Nucleo tematico: 1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Elabora un personale metodo di studio. • Comprende testi storici. • Organizza le informazioni in testi orali e scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente la linea del tempo • Cogliere le peculiarità dei periodi storici • Cogliere le trasformazioni che avvengono nel tempo in spazi geografici diversi 	L' Età moderna e l'Ottocento, fino agli inizi del XX sec.
Nucleo tematico: 2. STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. - Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente. • Comprende opinioni e culture diverse. • Capisce i problemi fondamentali del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare ed esprimere le relazioni di causalità tra concetti storici • Conoscere ed utilizzare in un testo le parole-chiave con sicurezza • Individuare ed esprimere concetti relativi alla politica (i tre poteri, i sistemi politici) • Individuare ed esprimere il concetto di economia-mondo • Individuare ed esprimere il concetto di scambio di civiltà/ apertura verso altre civiltà • Porsi domande e tentare risposte su somiglianze, differenze, cause e conseguenze delle situazioni storiche studiate 	L' Età moderna e l'Ottocento, fino agli inizi del XX sec.
Nucleo tematico: 3. USO DELLE FONTI		

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali. • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni dalle fonti storiche- anche desumibili per inferenza - per arricchire le conoscenze, anche con supporto digitale • Conoscere la funzione e la diversa tipologia delle fonti, servendosi nell'uso anche di supporto digitale • Attribuire una fonte al suo contesto storico 	L' Età moderna e l'Ottocento, fino agli inizi del XX sec.
Nucleo tematico: 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti. - Sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, orali e scritti, sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche. • Consultare testi di genere diverso, manualistici e non 	L' Età moderna e l'Ottocento, fino agli inizi del XX sec.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Storia - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società		
Nucleo Tematico: 1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: - Elabora un personale metodo di studio. - Comprende testi storici. - Organizza le informazioni in testi orali e scritti.	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere le peculiarità dei periodi storici • Individuare le diverse durate delle trasformazioni/permanenze • Spiegare le trasformazioni che avvengono nel tempo in spazi geografici diversi e nello stesso spazio geografico. • Selezionare gli eventi nel tempo per costruire percorsi tematici 	Dal Novecento ai giorni nostri
Nucleo fondante: 2. STRUMENTI CONCETTUALI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. • Conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità e del proprio ambiente. • Comprende opinioni e culture diverse. • Capisce i problemi fondamentali del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i concetti relativi alle guerre e/o a modelli politici, per produrre uno schema/mappa/ grafo. • Utilizzare in modo appropriato i termini storici, anche quelli relativi alle strutture tecnico-economiche e alle sovrastrutture politiche, sociali, religiose in situazioni storiche note o nuove. • Individuare relazioni tra i diversi ambiti di una situazione (geografico, economico) per comprendere un fatto storico. 	Dal Novecento ai giorni nostri
Nucleo fondante: 3. USO DELLE FONTI		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali. • Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attribuire una fonte al suo contesto storico. • Confrontare fonti diverse relative allo stesso evento/ fatto, individuando lo scopo diverso degli autori. 	Dal Novecento ai giorni nostri
Nucleo tematico: 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Sa esporre le conoscenze storiche operando collegamenti. • Sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazioni diverse (manualistiche e non, comprese le digitali) • Riferire oralmente e per iscritto sugli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina anche con tecniche argomentative 	Dal Novecento ai giorni nostri

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Geografia - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.		
TRAGUARDI <ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 		
Nucleo tematico: 1. Orientamento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare con consapevolezza i concetti topologici (avanti, dietro, destra, sinistra) e i punti cardinali. Utilizzare gli strumenti propri della disciplina (dalla bussola al telerilevamento, anche utilizzando programmi multimediali). Localizzare punti sulla carta utilizzando le coordinate geografiche. Orientarsi sulle carte geografiche e orientare le carte in base ai punti cardinali (anche utilizzando la bussola) e a punti di riferimento fissi. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli strumenti della geografia Italia e Europa in generale
Nucleo tematico: 2. Linguaggio della geo-graficità		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge ed interpreta vari tipi di carte (topografica, corografica, geografica e planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. • Realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Riconoscere e denominare i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). 	<p>Gli strumenti della geografia Italia e Europa in generale</p> <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettare percorsi e itinerari di viaggio.
Nucleo tematico: 3. Paesaggio		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. • Coglie nei paesaggi italiani della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico italiano ed europeo. • Conoscere e confrontare il territorio italiano ed europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio. 	<p>Gli strumenti della geografia Italia e Europa in generale</p> <p>Attività significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trova similarità e differenze tra le immagini di uno stesso territorio ritratto in stagioni o momenti storici diversi.
Nucleo tematico: 4. Regione e sistema territoriale		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici del territorio europeo. • Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali • Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici (Italia, Europa) 	<p>Gli strumenti della geografia Italia e Europa in generale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classificare dati mediante tabelle e grafici.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Geografia - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.		
Nucleo tematico: 1. Orientamento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato. • Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali anche attingendo all'esperienza quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare vari tipi di carte (topografica, corografica, geografica e planisfero), utilizzando consapevolmente i punti cardinali, la scala, le coordinate geografiche, la legenda. • Rilevare e rielaborare dati e informazioni dell'Europa attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini. • Sapersi orientare con gli strumenti propri della disciplina (dalla bussola al telerilevamento anche utilizzando programmi multimediali). 	Stati Europei Attività significative: -Orientarsi sulle carte -Orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi.
Nucleo tematico: 2. Linguaggio della geo-graficità		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Usa un lessico appropriato e/o specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina (termini geografici, simbologia). • Ricavare e rielaborare dati e informazioni dell'Europa attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini. 	Stati Europei Attività significative: -Interpretare grafici e tabelle. -Rielaborare l'interpretazione producendo schemi. -Confrontare gli schemi per cogliere analogie e differenze
Nucleo tematico: 3. Paesaggio		

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa e del Mondo. • Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico europeo • Conoscere e confrontare il territorio europeo anche in relazione alla sua evoluzione nel tempo • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio europeo 	Gli Stati Europei
Nucleo tematico: 4. Regione e sistema territoriale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo. - Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere gli elementi propri dello spazio fisico e antropico • Analizzare i più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici degli Stati Europei • Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali • Saper interpretare l'evoluzione/il cambiamento dei principali paesi europei in relazione alla loro evoluzione storico-politicoeconomico 	Gli Stati Europei

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Geografia - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.		
Nucleo tematico: 1. Orientamento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare informazioni sull'ambiente studiato. • Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali anche attingendo all'esperienza quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare con gli strumenti propri della disciplina (dalla bussola al telerilevamento anche con l'utilizzo di programmi multimediali) • Ricavare e rielaborare dati e informazioni dei paesi extraeuropei attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini • Leggere ed interpretare vari tipi di carte (topografica, corografica, geografica, planisfero), utilizzando consapevolmente i punti cardinali, la scala, le coordinate geografiche, la legenda. 	I continenti
Nucleo tematico: 2. Linguaggio della geo- graficità		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: Usa un lessico appropriato e/o specifico.	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare il linguaggio specifico della disciplina ed integrare l'analisi geografica con la comprensione dei linguaggi e delle conoscenze di altre discipline (scienze, economia...) • Ricavare e rielaborare dati e informazioni del mondo attraverso carte tematiche, grafici, tabelle e immagini 	I continenti
Nucleo tematico: 3. Paesaggio		

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • È in grado di riconoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa e del Mondo. • Riconosce come patrimonio naturale e culturale da tutelare e da valorizzare i paesaggi italiani, europei e mondiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere gli elementi dello spazio fisico dei continenti. • Trovare similarità e differenze tra i territori extraeuropei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio mondiale. 	I continenti
Nucleo tematico: 4. Regione e sistema territoriale		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo. • Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e riconoscere gli elementi propri dello spazio fisico e antropico dei sistemi territoriali (ambiente, clima, storia, economia) • Integrare la conoscenza di una realtà regionale, usando indicatori politici, economici, sociali • Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici • Saper interpretare l'evoluzione/il cambiamento dei principali paesi extraeuropei in relazione alla loro evoluzione storico- politico economico. 	I continenti

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Matematica -Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze matematiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri razionali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti di calcolo; • stima la grandezza di un numero e il risultato di un'operazione • riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere numeri, lettere, tabelle, grafici come strumenti di base della matematica • Confrontare, classificare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali limitati • Eseguire le quattro operazioni fondamentali, ordinamenti e confronti tra numeri naturali e decimali limitati quando possibile a mente o mediante gli algoritmi scritti, calcolatrici e fogli di calcolo, valutando quale strumento può essere più opportuno • Eseguire espressioni con numeri naturali e decimali limitati, essendo consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni • Risolvere problemi numerici descrivendo anche con un'espressione la sequenza delle operazioni • Calcolare il valore della potenza di numeri interi e decimali • Usare le potenze per semplificare calcoli e notazioni e per esprimere misure • Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini • Ricercare multipli e divisori di un numero, individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in situazioni concrete • Conoscere il concetto di frazione • Rappresentare e confrontare frazioni • Utilizzare procedimenti per ottenere frazioni equivalenti • Eseguire operazioni con le frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi numerici \mathbb{N} e \mathbb{Q}^+ • Rappresentazioni sulla retta, operazioni, ordinamento • Proprietà delle operazioni • Potenze e proprietà • Espressioni aritmetiche • Multipli e Divisori • M.C.D. e m.c.m. • Frazione come operatore su una grandezza e frazione come quoziente Operazioni fra frazioni <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali • Contestualizzare modelli aritmetici in problemi reali o verosimili, determinando il significato reale dei simboli in un'operazione o espressione • Risolvere espressioni mediante fogli di calcolo • Svolgere o ideare quiz aritmetici
Spazio e figure		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando strumenti - descrive denomina e classifica figure in base alle caratteristiche geometriche e coglie le relazioni fra gli elementi - riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in figure piane gli enti fondamentali della geometria: punto, linea e parti di piano • Confrontare, classificare e rappresentare segmenti e angoli • Riprodurre disegni e forme geometriche utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti • Rappresentare punti sul piano cartesiano Misurare grandezze ed esprimerle con unità di misura del sistema internazionale • Risolvere problemi geometrici 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti fondamentali della geometria e le loro proprietà • La posizione reciproca di punto, retta, piano • Gli angoli e le loro proprietà • La misura di grandezze e il Sistema internazionale di misura • Le proprietà delle rette parallele e perpendicolari • Angoli formati da due rette parallele tagliate da una trasversale e le loro proprietà • Gli elementi e le caratteristiche di un poligono • Le proprietà relative agli elementi di un poligono • Proprietà delle figure piane • Il concetto di perimetro <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare i concetti della geometria ad eventi concreti • Rappresentare gli enti geometrici ed i poligoni anche con l'utilizzo di software di geometria dinamica
---	--	---

Relazioni e funzioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico nelle sue diverse forme (formule, tabelle grafici ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare il linguaggio dei simboli e dei termini specifici della matematica • Utilizzare lettere per operare generalizzazioni • Rappresentare punti e segmenti sul piano cartesiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di un problema • Rappresentazioni grafiche • Piano cartesiano: sistema di riferimento e coordinate di punti • Terminologia specifica <p>Esempi di compiti significativi</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce argomentazioni logiche basate sulle conoscenze acquisite e sul confronto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere simboli e modalità di rappresentazione degli insiemi • Codificare e decodificare il testo di un problema • Esporre in modo chiaro il procedimento risolutivo di un problema 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia • Rappresentare situazioni reali e procedure con diagrammi di flusso • Tradurre un problema in espressione aritmetica e risolverlo con l'uso del foglio di calcolo, anche rappresentando graficamente i dati
Dati e previsioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • ricerca, analizza e interpreta dati per ricavarne misure di variabilità • riconosce in casi semplici situazioni di incertezza e si orienta con valutazioni di probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire tabelle per raccogliere dati • Usare rappresentazioni grafiche per visualizzare insiemi di dati • Confrontare e analizzare dati in situazioni significative 	<ul style="list-style-type: none"> • Dati qualitativi e quantitativi • Grandezze e loro misura • Campione statistico • Tabelle e grafici • Elementi di statistica • Terminologia specifica <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla statistica, costruendo grafici con l'utilizzo di strumenti manuali ed informatici

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Matematica - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze matematiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri razionali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti di calcolo; • stima la grandezza di un numero e il risultato di un'operazione • riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per indicare uno stesso numero razionale • Eseguire calcoli con numeri razionali, applicando proprietà per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni • Eseguire espressioni con numeri razionali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni • Conoscere l'operazione di radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato e il concetto di numero irrazionale assoluto • Calcolare radici quadrate utilizzando l'algoritmo e le proprietà e dare stime approssimate del risultato di radici quadrate di numeri che non sono quadrati perfetti • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione • Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse • Calcolare l'incognita di una proporzione e applicare le proprietà per risolvere problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi numerici \mathbb{Q}^+ e \mathbb{I}^+ • Numeri decimali limitati e numeri decimali periodici • Frazioni generatrici di numeri decimali limitati e numeri decimali periodici • Operazioni ed espressioni con i numeri decimali • La radice quadrata e le sue proprietà • Radici quadrate esatte ed approssimate • Numeri irrazionali assoluti • Rapporti, catene di rapporti e proporzioni e le loro proprietà • La percentuale <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala • Calcolare l'incremento proporzionale in contesti di vita reale (es. calcolare l'incremento proporzionale degli ingredienti di una ricetta al variare delle persone) • Risolvere espressioni mediante fogli di calcolo • Svolgere o ideare quiz aritmetici
<p style="text-align: center;">Spazio e figure</p>		
<p style="text-align: center;">TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p style="text-align: center;">CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando strumenti • descrive denomina e classifica figure in base alle caratteristiche geometriche e coglie le relazioni fra gli elementi • riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre disegni e forme geometriche utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti • Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri • Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane • Applicare le conoscenze sulle proprietà delle figure piane per confrontarle e classificarle • Riconoscere figure congruenti, figure equivalenti, figure simili • Calcolare la misura di lunghezze, ampiezze e superfici di figure piane • Determinare l'area di figure scomponendole in figure elementari • Conoscere e utilizzare il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Congruenza, equivalenza ed equiscomponibilità • Proprietà delle figure piane • Poligoni regolari • Area delle figure piane • Teorema di Pitagora • Traslazioni, rotazioni, simmetrie <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare i concetti della geometria ad eventi concreti • Rappresentare poligoni e calcolarne la superficie anche con l'utilizzo di software di geometria dinamica • Usare la visualizzazione e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi, anche in contesti concreti
---	--	---

Relazioni e funzioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico nelle sue diverse forme e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi • Costruisce argomentazioni logiche basate sulle conoscenze acquisite e sul confronto 	<ul style="list-style-type: none"> • Tradurre il linguaggio comune in linguaggio specifico • Individuare regolarità in contesti diversi per generalizzare • Esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire 	<ul style="list-style-type: none"> • Grandezze costanti e variabili • Funzioni matematiche ed empiriche • Grandezze direttamente ed inversamente proporzionali • Le leggi della proporzionalità diretta e inversa <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla progettazione tecnologica ed al disegno tecnico

	<ul style="list-style-type: none"> • Schematizzare la situazione di un problema, elaborare una possibile procedura risolutiva, confrontare procedimenti diversi • Riconoscere funzioni matematiche ed empiriche • Esprimere la relazione di proporzionalità • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni matematiche ed empiriche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare situazioni reali e procedure con diagrammi di flusso • Applicare i concetti e gli strumenti matematici ad eventi concreti
Dati e previsioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • ricerca, analizza e interpreta dati per ricavarne misure di variabilità • riconosce in casi semplici situazioni di incertezza e si orienta con valutazioni di probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati e confrontarli 	<ul style="list-style-type: none"> • Tabelle e grafici • Elementi di statistica <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ideare e effettuare indagini statistiche, calcolando la moda, la mediana e la media ed utilizzandole in maniera adeguata • Rappresentare i dati di un'indagine anche mediante supporti digitali

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Matematica - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze matematiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Numeri		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri razionali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a strumenti di calcolo • stima la grandezza di un numero e il risultato di un'operazione • riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto • spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri razionali • Eseguire espressioni con i numeri relativi razionali, usando in modo consapevole parentesi e convenzioni sulla precedenza delle operazioni • Applicare gli elementi di calcolo algebrico numerico per risolvere quesiti anche in situazioni reali • Comprendere l'utilità della notazione esponenziale e utilizzare la notazione usuale per le potenze, consapevoli del significato • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto • Eseguire calcoli letterali con monomi e polinomi • Risolvere equazioni di primo grado ad un'incognita 	<ul style="list-style-type: none"> • Insiemi numerici $\mathbb{Z}, \mathbb{Q}, \mathbb{R}$ • Operazioni e proprietà • Espressioni algebriche • Il calcolo letterale: monomi e polinomi • Identità ed equazioni <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere • Applicare i concetti e gli strumenti dell'algebra ad eventi concreti
Spazio e figure		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p> <p>Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando strumenti - descrive denomina e classifica figure in base alle caratteristiche geometriche e coglie le relazioni fra gli elementi - riconosce e risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto, spiega il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le parti e il tutto di circonferenze e cerchi • Conoscere il numero π e utilizzarlo nel calcolo della lunghezza della circonferenza e dell'area del cerchio • Cogliere relazioni fra gli enti fondamentali della geometria, posti sul piano e nello spazio • Individuare e descrivere figure complesse e costruzioni geometriche • Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane e solide • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti • Rappresentare figure piane e solide sul piano cartesiano • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali • Calcolare l'area e il volume dei poliedri e di alcuni solidi di rotazione e darne stime di oggetti della vita quotidiana • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure ricorrendo a semplici deduzioni e a modelli materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Circonferenza, cerchio e loro parti • Poligoni inscritti e circoscritti • La geometria nello spazio • Poliedri e solidi di rotazione • Misura e calcolo di aree e volumi di poliedri e solidi di rotazione • Il metodo delle coordinate <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare i concetti della geometria ad eventi concreti • Rappresentare solidi e figure geometriche sul piano cartesiano utilizzando strumenti manuali e software di geometria dinamica • Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi all'espressione artistica
Relazioni e funzioni		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p> <p>Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza e interpreta il linguaggio matematico nelle sue diverse forme (formule, tabelle grafici, funzioni, equazioni ...) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale • confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi • costruisce argomentazioni logiche basate sulle conoscenze acquisite e sul confronto 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere argomentazioni logiche basate sulle conoscenze acquisite e sul confronto • Utilizzare il linguaggio matematico nelle sue diverse forme • Interpretare, costruire, e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni per passare da un problema specifico a una classe di problemi • Esprimere le relazioni di proporzionalità in modo diverso • Comprendere la relazione fra variabili e individuare funzioni di proporzionalità in contesti concreti • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche e matematiche • Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire oltre alla strategia da perseguire • Esporre in modo chiaro un procedimento risolutivo, evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento • Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado • Scrivere in maniera formale le proprietà delle operazioni e le generalizzazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni matematiche ed empiriche • Il piano cartesiano e lo studio di figure geometriche nel piano • La logica matematica <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale) e determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica
---	--	---

Dati e previsioni		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ricerca, analizza e interpreta dati per ricavarne misure di variabilità riconosce in casi semplici situazioni di incertezza e si orienta con valutazioni di probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare insiemi di dati Confrontare dati, in situazioni significative, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, e assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili 	<ul style="list-style-type: none"> Dati qualitativi e quantitativi Campione statistico Tabelle e grafici Elementi di statistica e probabilità Funzioni e relativi grafici <p>Esempi di compiti significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> organizzare indagini statistiche, rappresentare e confrontare insiemi di dati utilizzando le frequenze e le nozioni di media aritmetica, mediana e moda; dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, ecc.)

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Scienze -Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze scientifiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Fisica e Chimica		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite - Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico, semplici elementi di fisica e chimica • Formalizzare le tappe dell'indagine scientifica utilizzando semplici strumenti di misura • Saper descrivere le caratteristiche qualitative del calore e della temperatura, i cambiamenti di stato della materia; acquisire termini specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Grandezze fondamentali e indagine scientifica. • La materia e le sue proprietà: massa, volume, densità e pressione. • Calore, temperatura e passaggi di stato. <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soluzioni in acqua • Combustione di una candela • Reazione tra bicarbonato di sodio e aceto
<p align="center">Biologia</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico, elementi fondamentali di biologia • Comprendere il senso delle grandi classificazioni • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Cellule e organismi unicellulari e pluricellulari • Ciclo vitale e Tassonomia • Regni dei viventi <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dissezione di una pianta • Modellizzazione di una cellula • Osservazione di cellule vegetali e/o animali al microscopio
---	---	--

Astronomia e Scienze della Terra		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite - Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico, le caratteristiche del pianeta Terra • Acquisire conoscenze sulle proprietà dei gas e la relazione tra temperatura, volume e pressione in atmosfera • Comprendere l'importanza dell'idrosfera come risorsa del nostro pianeta e conoscere le proprietà fisiche e chimiche dell'acqua • Individuare il profilo e la struttura del suolo, analizzare le caratteristiche e le proprietà dei terreni 	<ul style="list-style-type: none"> • Terra ed ecosfere: atmosfera, idrosfera, suolo <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi di rilevazioni satellitari con l'ausilio di siti web specialistici • Progettazione laboratoriale di un modello rappresentativo del ciclo dell'acqua

	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le interazioni tra le diverse ecosfere e l'impatto antropico su di esse	
--	---	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Scienze - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze scientifiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Fisica e Chimica		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite - Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico i principali elementi e composti e le leggi fondamentali della chimica • Comprendere il concetto di stabilità di un atomo, conoscere e applicare le leggi che regolano le reazioni chimiche • Riconoscere i principi fisici fondamentali del moto e saper distinguere velocità e accelerazione • Saper descrivere e rappresentare il concetto di forza e applicarlo per spiegare i fenomeni di inerzia, equilibrio e moto 	<ul style="list-style-type: none"> • Primo approccio alla chimica: atomo, tavola periodica e reazioni • Peso specifico: formula e definizione • Corpi in movimento: spazio, tempo e velocità • Le leggi della dinamica: inerzia, attrito, forze, moto ed equilibrio <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riproduzione e studio di semplici reazioni chimiche e fisiche (combustione, acido-base, ossidazione) • Determinazione di velocità, accelerazione e traiettoria di corpi in movimento
<p align="center">Biologia</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, osservare, analizzare e descrivere, usando il linguaggio specifico, l'organizzazione, l'anatomia e la fisiologia dei principali sistemi ed apparati del corpo umano • Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato respiratorio, cardiocircolatorio e linfatico, escretore e digerente • Conoscere la struttura e le funzioni dei sistemi muscolare e scheletrico • Distinguere i diversi tipi di alimenti e i principi nutritivi in essi contenuti e applicare le conoscenze per un sano e corretto stile di vita 	<ul style="list-style-type: none"> • Anatomia e fisiologia del corpo umano: cellule, tessuti, sistemi e apparati • Educazione alimentare: i principi nutrizionali e patologie correlate <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e analisi di tessuti al microscopio e studio degli apparati attraverso modelli di riproduzione. • Pianificazione di una corretta giornata alimentare e calcolo dell'apporto calorico.
---	--	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Scienze - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze scientifiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Fisica e Chimica		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e descrivere la differenza tra lavoro ed energia, le diverse forme di energia, il principio di trasformazione dell'energia • Conoscere le principali fonti energetiche e le differenze tra fonti rinnovabili e non rinnovabili • Padroneggiare il concetto di suono e di luce e le loro proprietà fisiche <ul style="list-style-type: none"> ○ 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavoro ed energia • Forme e trasformazioni di energia • Produzione di energia elettrica, idroelettrica, nucleare e fonti di energia alternative • Il suono e la luce. <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare la caffettiera come macchina termica • Individuare forme praticabili e quotidiane di utilizzo responsabile e di risparmio dell'energia • Porre attenzione agli impatti dell'utilizzo di diverse forme di energia attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti
<p>Nucleo tematico:2. Biologia</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ</p>

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzioni a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire l'anatomia e il funzionamento del sistema nervoso e mettere in relazione il suo funzionamento con la capacità di reazione agli stimoli esterni • Conoscere le principali fasi della riproduzione umana e individuare le condizioni di potenziale rischio per la salute degli adulti e del feto • Comprendere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema nervoso, endocrino e organi di senso • Apparato riproduttivo • Teorie dell'evoluzione, genetica e leggi di Mendel <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentazione sul proprio corpo del funzionamento degli organi di senso • Estrazione del DNA da un vegetale
---	---	---

Astronomia e Scienze della Terra		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA E ATTIVITÀ
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite - Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i moti della Terra, il sistema Terra-Luna e le fasi lunari; ricostruire la composizione del sistema solare, conoscere le teorie sulla sua origine e su quella dell'Universo e le leggi che governano il movimento degli astri • Comprendere nozioni e concetti legati al vulcanesimo, alla tettonica, ai fenomeni sismici e alle trasformazioni geologiche ed idrogeologiche della crosta terrestre • Osservare minerali e rocce, studiarne le caratteristiche e collegarli a fenomeni geologici legati alla storia della Terra 	<ul style="list-style-type: none"> • Evoluzione del pianeta Terra ed ere geologiche. • Universo e sistema solare. • Struttura e formazione della Terra, dinamiche della crosta terrestre e forze endogene. • Minerali e rocce <p>Esempi di esperienze significative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire modelli tridimensionali del sistema solare • Ricerche sul campo, raccolta e riconoscimento dei principali tipi di rocce

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Tecnologia - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Nucleo tematico:1. Vedere, osservare e sperimentare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli o di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali. 	<ol style="list-style-type: none"> Analizzare le caratteristiche dei diversi materiali Comprendere le relazioni tra materia prima e prodotto finito attraverso l'analisi dei cicli produttivi Conoscere e classificare le proprietà dei materiali. Conoscere le tipologie di macchine utilizzate nelle diverse fasi produttive dei materiali. Conoscere le materie organiche ed inorganiche. Conoscere le fasi di lavorazione di una materia prima Conoscere il Sistema Internazionale di Unità di misura Conoscere e utilizzare in maniera appropriata i diversi strumenti di disegno (squadre, compasso, goniometro). Conoscere i principali elementi di geometria piana e metodi costruttivi per realizzare le figure geometriche 	<p>Il vasto mondo della Tecnologia viene esplorato nei suoi macro ambiti prestando attenzione alle <i>innovazioni</i> e alle implicazioni legate alla <i>sostenibilità</i> dei processi produttivi.</p> <p>Contenuti:</p> <p><u>1°Quadrimestre</u> Tecnologia: Introduzione alla Tecnologia, sua evoluzione e differenza tra tecnica e tecnologia. Tecnologia dei Materiali: classificazione e ciclo dei materiali; proprietà dei materiali. Le materie organiche ed inorganiche (Legno, Carta)</p> <p><u>2°Quadrimestre</u> Fibre tessili, Ceramica e Vetro). Disegno: Intero anno scolastico Differenze tra disegno geometrico e tecnico. Elementi fondamentali del disegno geometrico e principali figure piane. Sistemi di misura. Analogia tra figure geometriche e oggetti riscontrabili nella realtà. Utilizzo degli strumenti del disegno</p>

	10. Leggere e interpretare semplici disegni geometrici ricavandone informazioni quantitative e qualitative 11. Comprendere e utilizzare termini tecnici specifici 12. Accostarsi ad applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	<i>Competenze digitali:</i> Word e sue applicazioni, Power Point. <i>Attività:</i> Sviluppo della manualità mediante realizzazione di origami e/o altro in itinere seguendo le singole unità di apprendimento proposte. Composizioni geometriche. Ricerca informativa relativa alle tematiche affrontate e trasposizione dei dati rilevati in digitale, Word/Power Point
Nucleo tematico:2. Prevedere, immaginare e progettare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. 	2.1 effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali ed oggetti dell'ambiente scolastico 2.2 valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 2.3 immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità 2.4 pianificare le diverse fasi lavorative per la realizzazione di un oggetto o una qualsiasi altra attività progettuale 2.5 progettare un evento o effettuare un'indagine di mercato usando Internet per reperire e ricercare informazioni utili	<i>Contenuti:</i> Approfondimenti e riflessioni su ogni U.D.A. con riferimento all'Agenda 2030. <i>Obiettivo per lo sviluppo sostenibile:</i> legno e carta. Conseguenze derivanti dal fenomeno della deforestazione e proposte per salvaguardare la vita della Terra; effetti inquinanti delle Cartiere e proposte per consumo e produzione responsabili. <i>Attività:</i> Progettazione e realizzazione di oggetti con materiale riciclato; Lettura di etichette, volantini o altra documentazione pertinente. <i>Competenze digitali:</i> Ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale: Word/Power Point/SuperMappeX/altro
Nucleo tematico:3. Intervenire, trasformare e produrre		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diversi. 	<p>3.1Costruire oggetti con materiale facilmente reperibile o di riuso a partire da esigenze e bisogni concreti</p> <p>3.2utilizzare una sequenza di istruzioni in maniera corretta e responsabile</p> <p>3.3 analizzare situazioni in contesti diversi ed essere in grado effettuare scelte/soluzioni opportune</p>	<p><i>Attività:</i></p> <p>Riuso dei materiali: pianificazione, progettazione e trasformazione di un oggetto riciclabile in uno nuovo. Compito autentico o di realtà.</p>
--	--	---

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado - Tecnologia - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Nucleo tematico:1. Vedere, osservare e sperimentare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali. 	<ol style="list-style-type: none"> Conoscere Tecniche e Materiali per costruire Conoscere le Strutture e le varie tipologie edilizie Conoscere le fasi di cantiere per costruire un edificio e l'importanza dell'architettura ecosostenibile Conoscere le norme e i dispositivi di Sicurezza sui luoghi di lavoro Riconoscere le reti di impianti domestici ed urbani Saper classificare le tipologie di strutture edilizia e riconoscere i fattori che ne determinano la scelta in base ai materiali Riconoscere la relazione tra produzione agricola, allevamento e tecnologie alimentari Saper interpretare le etichette alimentari Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi 	<p><i>Tecnologia</i> <u>1°Quadrimestre</u> Tecnologie edilizie: tecniche e materiali per costruire; Le strutture edilizie e gli impianti domestici. La Progettazione (Appartamento, antropometria, ergonomia, domotica, bioarchitettura). La città e il suo territorio.</p> <p><u>2°Quadrimestre</u> Tecnologie agroalimentari</p> <p><i>Disegno</i> <u>Geometrico (1°Quadrimestre)</u>: poligoni e curve policentriche <u>Tecnico (2°Quadrimestre)</u>: disegno in scala, quotature</p> <p><i>Attività:</i> Progettazione: dal progetto alla costruzione, composizioni geometriche. Lettura di etichette alimentari.</p> <p><i>Competenze digitali:</i> Ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale, Word/Power Point/SuperMappeX/altro.</p>

	12. Comprendere e utilizzare termini tecnici specifici 13. Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word	
Nucleo tematico: 2. Prevedere, immaginare e progettare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. 	2.1 Conoscere le caratteristiche dei fattori di rischio ambientale 2.2 Comprendere l'impatto delle costruzioni sul territorio e la necessità della pianificazione territoriale 2.3 Riconoscere le reti di impianti urbani e domestici 2.4 Conoscere le tipologie strutturali ed edilizie 2.5 Conoscere le fasi di lavoro per costruire un edificio e l'importanza dell'architettura ecosostenibile immaginare di realizzare, con materiale di facile reperibilità, oggetti in relazione a nuovi contesti 2.6 pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano 2.7 valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche 2.8 progettare un evento utilizzando internet per reperire e selezionare le informazioni utili 2.9 essere consapevoli di come l'evoluzione di processi tecnologici possa avere ricadute, vantaggiose e/o non, sull'ambiente 2.10 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi 2.11 Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word 2.12 Comprendere e utilizzare termini tecnici specifici	<i>Contenuti:</i> Approfondimenti e riflessioni su ogni U.D.A. con riferimento all'Agenda 2030. <i>Obiettivo per lo sviluppo sostenibile:</i> progettare senza barriere architettoniche. Una risposta ai problemi cittadini: la smart city. Smaltimento dei rifiuti, anche speciali <i>Attività:</i> Composizioni geometriche. Tangram Sviluppo grafico di planimetrie in scala e/o di semplici oggetti. Plastico di struttura edilizia. <i>Competenze digitali:</i> Ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale: Word/Power Point/SuperMappeX/altro

Nucleo tematico:3. Intervenire, trasformare e produrre		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diversi. 	<p>3.1 utilizzare semplici procedure per eseguire prove nei vari settori della tecnologia (es. preparazione di un alimento)</p> <p>3.2 rilevare e disegnare un ambiente domestico o altra funzione (commerciale, scolastica ecc.) seguendo le regole del disegno tecnico</p> <p>3.4 analizzare situazioni in contesti diversi ed essere in grado effettuare scelte/soluzioni opportune</p>	<p><i>Attività:</i> Applicazioni pratiche relative alle tematiche studiate</p> <p>Compito autentico o di realtà</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Secondaria di Primo Grado - **Tecnologia** - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: le sue conoscenze tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.		
Nucleo tematico:1. Vedere, osservare e sperimentare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali. 	<ol style="list-style-type: none"> Acquisire padronanza dei concetti base relativi alla produzione di beni e servizi Comprendere le relazioni tra sistemi produttivi, mercato e benessere della persona Saper definire il sistema economico e conoscere elementi di Finanza Analizzare la situazione del mercato del lavoro ed apprendere le norme che lo regolano Conoscere le fonti energetiche e saperle classificare Conoscere le tecnologie usate per estrarre e trasportare i combustibili fossili e valutarne la criticità Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e informative Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di solidi e oggetti Utilizzare semplici procedure per eseguire semplici prove sperimentali Comprendere e utilizzare termini tecnici specifici 	<i>Contenuti:</i> <u>1°Quadrimestre</u> Tecnologia <i>Il Sistema economico:</i> bisogni, beni e servizi; settori e fattori produttivi; legge della domanda e dell'offerta, la moneta, sistema bancario. <i>Il mondo del Lavoro, "diritto per tutti":</i> mercato del lavoro; lavoro dipendente ed autonomo; contratto di lavoro; assistenza e previdenza; orientamento scolastico. <u>2°Quadrimestre</u> Tecnologia delle risorse energetiche Disegno tecnico (anno scolastico) Rappresentazioni nello spazio: figure solide, proiezioni ortogonali e assonometriche. Disegnare con il computer <i>Attività:</i> esercitazioni grafiche. Modellazione 3D. Semplici prove sperimentali

	12. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	<i>Competenze digitali:</i> Ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale, Word/Power Point/SuperMappeX o altro.
Nucleo tematico: 2. Prevedere, immaginare e progettare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 	<p>2.1 Comprendere il significato di sviluppo sostenibile</p> <p>2.2 Conoscere le tecnologie per produrre energia e analizzarne l'impatto sull'ambiente</p> <p>2.3 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni ordinate in base al loro grado di sostenibilità</p> <p>2.4 Immaginare rimedi per la salvaguardia dell'ecosistema</p> <p>2.5 Esprimere valutazione su di un uso energetico consapevole</p> <p>2.6 Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto e/o un esperimento impiegando materiali di uso quotidiano</p> <p>2.7 Progettare un evento utilizzando internet per reperire e selezionare le informazioni utili</p> <p>2.8 Saper scrivere, inserire dati, immagini, tabelle con Word</p> <p>2.9 Comprendere e utilizzare termini tecnici specifici</p>	<p><i>Contenuti</i> (al termine di U.d.A.)</p> <p>Obiettivo per lo sviluppo sostenibile: lavoro dignitoso e crescita economica.</p> <p>Energia pulita e accessibile.</p> <p><i>Attività:</i></p> <p>semplici esperimenti.</p> <p><i>Competenze digitali:</i></p> <p>Ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale, Word/Power Point o altro.</p>

Nucleo tematico:3. Intervenire, trasformare e produrre		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni e servizi disponibili sul mercato in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diversi. 	<p>3.1 Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi</p> <p>3.2utilizzare semplici procedure per eseguire prove nei vari settori della tecnologia</p> <p>3.3analizzare situazioni in contesti diversi ed essere in grado effettuare scelte/soluzioni opportune</p>	<p>Applicazioni pratiche relative alle tematiche studiate</p> <p>Compito autentico o di realtà</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Secondaria di Primo Grado -Inglese - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: : nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua straniera. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.		
Nucleo Tematico: Ascolto (comprensione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno Comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Individuare l'alternativa corretta Organizzare le informazioni raccolte, secondo le indicazioni date. Cogliere il senso globale del messaggio.	<ul style="list-style-type: none"> • informazioni personali • descrizioni di luoghi; di persone e di oggetti. • descrizione di case e stanze • la propria routine e alla vita scolastica • e attività del tempo libero • le abilità e gli sport
Nucleo Tematico: lettura (comprensione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>Legge e comprende il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano.</p> <p>Individuare informazioni implicite ed esplicite in testi di vario genere: tickets timetables, testi autentici</p> <p>Cogliere le informazioni principali di testi dialogici e descrittivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • nazioni e città, • la famiglia • animali domestici e non • abitudini quotidiane e sulla scuola • tempo libero e luoghi da visitare • attività del tempo libero e lo sport • l'abbigliamento
---	--	---

Nucleo Tematico: scrittura (produzione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>Produce testi scritti di vario tipo o genere, anche multimediale, su tematiche note utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.</p>	<p>Produrre mappe, Fact files;</p> <p>Scrivere brevi testi</p> <p>produrre risposte a questionari e formulare domande su testi</p> <p>Organizzare il lessico in flow charts, in word clouds, in calligrams</p> <p>Realizzare prodotti di vario genere anche multimediale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • presentazione personale. • modulo con dati personali • descrizione dei propri oggetti preferiti e del proprio animale domestico • breve descrizione della propria casa e della propria camera • proprie e altrui abitudini • risposta ad un breve questionario. • creazione e somministrazione di un questionario • risposta ad un messaggio • scrittura di un breve promemoria
--	--	---

<p>Nucleo Tematico: Parlato (produzione orale)</p>		
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI</p>

<p>produce semplici messaggi con pronuncia ed intonazione corretta</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori; comprende i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Descrivere persone e oggetti.</p> <p>scegliere le risorse opportune: fact files flow charts mappe per parlare di argomenti noti.</p> <p>Formulare frasi usando un lessico appropriato e strutturalmente corrette per sostenere una conversazione tra pari e con un madrelingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • informazioni personali • famiglia, professioni. • caratteristiche fisiche delle persone, ai propri oggetti e animali. • descrizione della propria casa, delle stanze degli arredi. • le abitudini quotidiane e del tempo libero, e alla frequenza con cui si compiono • gli sport, alle abilità. le attività extra scolastiche
--	---	---

Nucleo Tematico: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico</p>	<p>Rilevare semplici regolarità o differenze nella forma di testi di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici linguistici diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uso dell'articolo • ortografia • concordanza degli aggettivi • struttura del verbo <i>to be</i> • i plurali irregolari • i diversi usi di <i>have</i> • uso del present simple, delle <i>preposizioni di tempo e de avverbi</i> differenza tra Miss, Mrs, Mr, Ms. • <i>struttura del present continuous</i>
---	--	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado - Inglese - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua straniera. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.		
Nucleo Tematico: Parlato (produzione ed interazione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Scegliere il lessico adatto per scambi di informazioni relative a situazioni quotidiane, conversazioni, interviste. Selezionare la struttura grammaticale da usare. argomentare e sostenere le proprie scelte nella realizzazione di authentic tasks. Interagisce usando funzioni e strutture note	<ul style="list-style-type: none"> • film e programmi tv;cibo;food habits;di eventi passati;per descrivere il posto in cui si vive • personaggi famosi del presente e del passato • le proprie emozioni • un episodio/un viaggio al passato • le indicazioni stradali • parlare di programmi futuri • fare confronti
Nucleo Tematico: lettura (comprensione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	Cogliere i caratteri specifici di un testo di interesse sociale/culturale. Riconoscere in un testo gli elementi strutturali di base Identificare le caratteristiche in un testo relativo ad abitudini tipiche di una lingua-cultura.	<ul style="list-style-type: none"> • film, • programmi tv.; • cibo e loro preparazione; • personaggi famosi; • esperienze ed avventure; • progetti futuri

Nucleo Tematico: ASCOLTO (comprensione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che l'alunno affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Cogliere le informazioni principali</p> <p>Individuare il messaggio contenuto in un testo.</p> <p>Individuare funzioni comunicative e strutture grammaticali.</p> <p>Ricavare le informazioni utili alla comprensione</p> <p>Individuare parole e fare abbinamenti</p> <p>Organizzare le informazioni in maniera personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • film e programmi tv • ;cibo e ricette; • l'aspetto fisico delle persone; • un breve racconto di un evento passato • programmi futuri; • indicazioni stradali.

Nucleo Tematico: Scrittura (produzione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>Produce testi scritti di vario tipo o genere, anche multimediali su tematiche note che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Formulare domande e rispondere.</p> <p>Produrre mappe, Fact files, tabelle in modo autonomo</p> <p>Raccontare fatti ed avvenimenti relativi al proprio vissuto.</p> <p>Realizzare prodotti di vario genere anche multimediale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • film e programmi tv • cibi preferiti e come prepararli • breve biografia su un personaggio famoso preferito • breve storia al passato basandosi su immagini • un evento nella propria città.

Nucleo Tematico Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite e essere consapevole del proprio modo di <i>apprendere e cosa ostacola l'apprendimento</i>.</p>	<p>Analizzare la struttura della frase</p> <p>Individuare l'alternativa corretta</p> <p>Utilizzare il registro formale-informale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • present simple e present continuous • sostantivi numerabili e non numerabili. • il passato e sui suoi usi • il futuro • fare confronti

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado - Inglese - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua straniera. Utilizzare la lingua straniera nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione		
Nucleo Tematico: Ascolto (comprensione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>Comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. –</p> <p>Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Cogliere le informazioni principali e dettagliate.</p> <p>Individuare il messaggio contenuto implicito ed esplicito in un testo.</p> <p>Individuare funzioni comunicative e strutture grammaticali.</p> <p>Individuare termini e informazioni, attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p> <p>Organizzare le informazioni in maniera personale.</p> <p>Ricavare le informazioni utili alla comprensione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • piani per il futuro • previsioni del tempo • esperienze passate • tecnologia • racconto di eventi passati • relativi a problemi e relativi rimedi

Nucleo Tematico: lettura(comprensione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>Legge e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Legge globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Legge brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	<p>Individuare le informazioni specifiche in un testo di varia origine natura e provenienza.</p> <p>Riconoscere/Selezionare gli elementi fondamentali di un testo: scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite e punto di vista di chi scrive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • programmi futuri • fenomeni atmosferici estremi e il cambiamento climatico • ad esperienze • brevi messaggi(sms, appunti...)e comprenderne lo scopo • biografie di personaggi famosi del passato.

Nucleo Tematico: Parlato (produzione ed Interazione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>Descrive o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani;</p> <p>esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori,</p> <p>comprende i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Rispondere a domande aperte e chiuse relative ad un argomento presentato.</p> <p>E esporre argomenti presentati, anche relativi ad altre discipline(Clil)</p> <p>Descrivere fatti o avvenimenti.</p> <p>Argomentare su fatti e argomenti noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • scambi dialogici relativi alle esperienze vissute • ai propri piani per il futuro • esprimere desideri ed intenzioni • fare previsioni future • fare ipotesi • effettuare una presentazione orale usando una mind map come guida
--	---	---

Nucleo Tematico: scrittura (produzione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>Produce testi scritti di vario tipo o genere, anche multimediali su tematiche note che si avvalgono di lessico appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p> <p>Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Riassumere un testo.</p> <p>Rielaborare in forma chiara le informazioni.</p> <p>Rispondere a domande esprimendo anche opinioni personali.</p> <p>Realizzare prodotti di vario genere anche multimediale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • possibili attività da svolgere in futuro • possibili conseguenze del cambiamento climatico. • esperienze vissute • vita di personaggi famosi • argomenti di vita quotidiana ed argomenti disciplinari • prendere appunti • creare una mind map
---	---	--

Nucleo Tematico: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di <i>apprendere e cosa ostacola l'apprendimento.</i></p>	<p>Analizzare la struttura delle frasi</p> <p>Individuare l'alternativa corretta.</p> <p>Scegliere il costrutto corretto per esprimere intenzioni comunicative.</p> <p>Comprendere e individuare le caratteristiche di un testo.</p> <p>Utilizzare il registro formale-informale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • to be going to • possibili modi di esprimere il futuro e fare ipotesi • uso del present perfect e del past simple • vari modi di descrivere le azioni avvenute nel passato • riflettere sui vari usi delle strutture della lingua e operare confronti con la propria

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Francese - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua straniera. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.		
Nucleo tematico: Ascolto (comprensione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Individuare l'alternativa corretta Organizzare le informazioni raccolte, secondo le indicazioni date. Cogliere il senso globale del messaggio.	<ul style="list-style-type: none"> • informazioni personali • descrizioni di luoghi; di persone e di oggetti. • descrizione di case e stanze • propria routine e alla vita scolastica • attività del tempo libero • abilità e agli sport
Nucleo tematico: lettura (comprensione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno legge e comprende il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge e comprende testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Individuare informazioni specifiche e/o il significato globale di semplici testi di uso quotidiano. Individuare informazioni implicite ed esplicite in testi di vario genere: emploi du temps, testi autentici Cogliere le informazioni principali di testi dialogici e descrittivi	Informazioni essenziali relative a testi su: <ul style="list-style-type: none"> • nazioni e città, • sulla famiglia • su animali domestici e non • su abitudini quotidiane e sulla scuola

		<ul style="list-style-type: none"> • sul tempo libero e luoghi da visitare • su attività del tempo libero e sullo sport Sull'abbigliamento
--	--	--

Nucleo tematico: scrittura (produzione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno produce testi scritti di vario tipo o genere, anche multimediale, su tematiche note utilizzando strutture, funzioni, lessico e registri noti.	<p>Produrre mappe, Fact files; in modo guidato</p> <p>Descrivere</p> <p>Ideare diagrammi per memorizzare il lessico.</p> <p>Organizzare il lessico in flow charts, in word clouds, in calligrams</p> <p>Realizzare prodotti di vario genere anche multimediale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere una breve presentazione personale • compilare un modulo con dati personali • scrivere una breve descrizione dei propri oggetti preferiti e del proprio animale domestico • scrivere una breve descrizione della propria casa e della propria camera • scrivere un breve testo sulle proprie e altrui abitudini • rispondere ad un breve questionario. • creare e somministrare un questionario • rispondere ad un messaggio • scrivere un breve promemoria

Nucleo tematico: Parlato (produzione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno produce semplici messaggi con pronuncia ed intonazione corretta	Descrivere persone e oggetti.	<p>Interagire in brevi scambi dialogici relativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • ad informazioni personali • a famiglia, professioni. • a caratteristiche fisiche delle persone, ai propri oggetti e animali.

<p>Interagisce con uno o più interlocutori; comprende i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>scegliere le risorse opportune: fact files flow charts mappe per parlare di argomenti noti.</p> <p>Formulare frasi usando un lessico appropriato e strutturalmente corrette per sostenere una conversazione tra pari e con una madrelingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • alla descrizione della propria casa, delle stanze degli arredi. • alle abitudini quotidiane e del tempo libero, e alla frequenza con cui si compiono • agli sport, alle abilità. alle attività extra scolastiche
---	--	--

Nucleo tematico: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Affronta situazioni nuove attingendo al proprio repertorio linguistico	<p>Rilevare semplici regolarità o differenze nella forma di testi di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Riflettere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sull'uso dell'articolo • sull'ortografia • sulla concordanza degli aggettivi • les verbes être et avoir • <i>sui plurali irregolari</i> • <i>le présent indicatif / impératif</i> • sulla differenza tra <i>Mme/Mlle/M.</i>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado- Francese - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua straniera. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.		
Nucleo tematico: Parlato (produzione ed interazione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	<p>Scegliere il lessico adatto per scambi di informazioni relative a situazioni quotidiane conversazioni, interviste.</p> <p>Selezionare la struttura grammaticale da usare.</p> <p>argomentare e sostenere le proprie scelte nella realizzazione di authentic tasks.</p> <p>Interagisce usando funzioni e strutture note</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brevi dialoghi relativi alle proprie preferenze in fatto di film e programmi tv; cibo e repas; • Descrizione del proprio ambiente • Le proprie emozioni • Racconto di un episodio/un viaggio al passato • Dare e chiedere indicazioni stradali • Parlare di programmi futuri • Fare confronti
Nucleo tematico: lettura (comprensione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Legge brevi storie.</p>	<p>Cogliere i caratteri specifici di un testo di interesse sociale/culturale.</p> <p>Riconoscere in un testo gli elementi strutturali di base</p> <p>Identificare le caratteristiche in un testo relativo ad abitudini tipiche di una lingua-cultura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> informazioni essenziali relative a film, programmi tv; a piatti e alla loro preparazione; a personaggi famosi; ad esperienze ed avventure; a progetti futuri.
--	--	---

Nucleo tematico: ASCOLTO (comprensione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che l'alunno affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Cogliere le informazioni principali</p> <p>Individuare il messaggio contenuto in un testo.</p> <p>Individuare funzioni comunicative e strutture grammaticali.</p> <p>Ricavare le informazioni utili alla comprensione</p> <p>Individuare parole e fare abbinamenti</p> <p>Organizzare le informazioni in maniera personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Le informazioni principali di messaggi orali relativi a film e programmi tv; a cibo e ricette; all'aspetto fisico delle persone; a indicazioni stradali. Le informazioni principali di un breve racconto di un evento passato, di messaggi relativi a programmi futuri;

Nucleo tematico: Scrittura (produzione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno produce semplici testi scritti (mail, dialoghi, inviti).</p> <p>Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrive brevi messaggi personali adeguati al destinatario.</p>	<p>Formulare domande e rispondere.</p> <p>Produrre mappe, tabelle in modo autonomo .</p> <p>Raccontare fatti ed avvenimenti relativi al proprio vissuto. Realizzare prodotti di vario genere anche multimediale</p>	<p>Brevi testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • sulle proprie preferenze in fatto di film e programmi tv • sui propri cibi preferiti e come prepararli • una breve storia al passato basandosi su immagini
---	--	---

Nucleo tematico: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di <i>apprendere</i>.</p>	<p>Analizzare la struttura della frase</p> <p>Individuare l'alternativa corretta</p> <p>Utilizzare il registro formale-informale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la differenza tra le présent indicatif e le présent continu • Riflettere sulla formazione del passato e sui suoi usi • Riflettere sui diversi modi di esprimere il futuro • Usare les adverbes de quantité et les adverbes de fréquence • Les articles partitifs • Les verbes irréguliers

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Francese- Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua straniera. Utilizzare la lingua straniera nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione		
Nucleo tematico: Ascolto (comprensione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno comprende i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. –</p> <p>Individua l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p>	<p>Cogliere le informazioni principali e dettagliate.</p> <p>Individuare il messaggio contenuto implicito ed esplicito in un testo.</p> <p>Individuare funzioni comunicative e strutture grammaticali.</p> <p>Individuare termini e informazioni, attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p> <p>Organizzare le informazioni in maniera personale.</p> <p>Ricavare le informazioni utili alla comprensione</p>	<p>Comprendere le informazioni principali di messaggi orali relativi a</p> <ul style="list-style-type: none"> • piani per il futuro • previsioni del tempo • esperienze passate • tecnologia • racconto di eventi passati • relativi a consigli/opinioni personali
Nucleo tematico: lettura (comprensione scritta)		

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno legge e individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Legge globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p>	<p>Individuare le informazioni specifiche in un testo di varia origine natura e provenienza.</p> <p>Riconoscere/Selezionare gli elementi fondamentali di un testo: scopo, argomento, informazioni implicite ed esplicite e punto di vista di chi scrive.</p>	<p>Leggere ed individuare le informazioni essenziali relative</p> <ul style="list-style-type: none"> • a testi su programmi futuri • a fenomeni atmosferici estremi e sul cambiamento climatico • ad esperienze • informazioni di brevi messaggi (sms, appunti...)e comprenderne lo scopo • informazioni su personaggi famosi del passato.

Nucleo tematico: Parlato (produzione ed Interazione orale)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indica che cosa piace o non piace; esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo semplice e comprensibile. Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Rispondere a domande aperte e chiuse relative ad un argomento presentato.</p> <p>Esporre su argomenti presentati</p> <p>Descrivere fatti o avvenimenti.</p> <p>Argomentare su fatti e argomenti noti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi scambi dialogici relativi alle esperienze vissute • ai propri piani per il futuro • esprimere desideri ed intenzioni • fare previsioni future • fare ipotesi • effettuare una presentazione orale usando una mind map come guida

Nucleo tematico: scrittura (produzione scritta)		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno produce testi scritti di vario tipo o genere, anche multimediale su tematiche note con lessico appropriato e sintassi elementare.</p> <p>Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p> <p>Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti con lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Riassumere un testo.</p> <p>Rielaborare in forma chiara le informazioni.</p> <p>Rispondere a domande esprimendo anche opinioni personali.</p> <p>Realizzare prodotti di vario genere anche multimediale.</p>	<p>Scrivere brevi testi/e-mail relativi a</p> <ul style="list-style-type: none"> • possibili attività da svolgere in futuro • alle possibili conseguenze del cambiamento climatico. • ad esperienze vissute • alla vita di personaggi famosi • ad argomenti di vita quotidiana ed argomenti disciplinari • prendere appunti • creare una mind map

Nucleo tematico: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di <i>apprendere e cosa ostacola l'apprendimento</i>.</p>	<p>Analizzare la struttura delle frasi</p> <p>Individuare l'alternativa corretta.</p> <p>Scegliere il costrutto corretto per esprimere intenzioni comunicative.</p> <p>Comprendere e individuare le caratteristiche di un testo.</p> <p>Utilizzare il registro formale-informale</p>	<p>Riflettere sulla struttura di</p> <ul style="list-style-type: none"> • gallicismes (passé récent e futur proche) • differenza tra futur simple e futur proche • sui vari modi di descrivere le azioni avvenute nel passato • sui vari usi delle strutture della lingua e operare confronti con la propria

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – MUSICA - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.		
Nucleo tematico:1. Esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali. • Usa i primi elementi della notazione tradizionale funzionale alla produzione di brani • Prende coscienza della propria appartenenza ad una tradizione culturale e ne acquisisce gli strumenti per la conoscenza, il confronto ed il rispetto di altre tradizioni culturali 	L'alunno deve saper: <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e discriminare suoni e rumori • Utilizzare i primi elementi della notazione musicale tradizionale • Riconoscere all'ascolto i diversi timbri strumentali di orchestre – bande – gruppi pop • Eseguire con la tastiera semplici brani su estensione di cinque note (Sol/RE – Do/Sol) • Riconoscere organici strumentali • Riconoscere i vari timbri vocali 	Contenuti: <ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione dell'ambiente circostante (suoni e rumori) • Notazione musicale tradizionale: figure di valore e rispettive pause- la chiave di sol – i tempi semplici quarti – unità di battuta • Strumento didattico: Diamonica e strumentario Orff. • La voce umana classificazione • Le principali famiglie strumentali • Software musicale didattico: MUSE SCORE
Nucleo fondante: 2 Ascolto ed analisi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. -Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare gli altri. -Adotta prime strategie per l'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> -Esplorare l'ambiente e identificare il binomio suono-silenzio. -Discriminare i suoni in base alla fonte. -Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali. -Utilizzare il proprio corpo per produrre suoni e rumori. -Costruire semplici strumenti musicali a percussione con materiale diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conosce la differenza tra suono e silenzio. -Conosce le caratteristiche del piano e del forte. -Denomina semplici strumenti musicali a percussione. -Identifica velocità ed intensità nella produzione sonora. -Conosce il significato di melodia e ritornello. -Ascolta con atteggiamento adeguato semplici brani musicali.
Nucleo fondante: 3 strumenti e formazioni orchestrali		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi costitutivi di alcuni strumenti ' • Riconosce le diverse capacità espressive di alcuni organici orchestrali 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere le capacità sonore di alcuni strumenti musicali • Conoscere e riconoscere le capacità sonore e timbriche di alcuni organici strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti usati e funzioni nella realtà contemporanea e non • Gli organici orchestrali, uso e funzioni con particolare riguardo ai mass media.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – MUSICA - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società'; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.		
Nucleo tematico:1. Esecuzione e produzione		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> saper riconoscere le caratteristiche di ritmi semplici e composti Saper utilizzare il proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche Saper utilizzare elementi della notazione musicale tradizionale di media difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> Tecnica di base del canto. Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale. (scale – arpeggi) Percorsi progettuali visivi grafico notazionali (mappe sonore,) Principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva, il discorso musicale: inciso/ semifrase/ frase/ periodo.
Nucleo tematico:2. ascolto ed analisi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storicoculturali. 	Saper <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e analizzare con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extraeuropee

<ul style="list-style-type: none"> • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere dall'ascolto di opere musicali forme e stili, analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Trasposizione degli usi e funzioni della musica passata nella realtà contemporanea, con particolare riguardo ai mass media.
--	--	---

Nucleo tematico:3. forme e stili della musica		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, sa analizzare e utilizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale anche in relazione ad altri linguaggi. 	<p>Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extraeuropee • Riconoscere le principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Il patrimonio culturale ed artistico musicale dal medioevo al primo ottocento <ul style="list-style-type: none"> ○ Musica sacra e profana ○ Forme teatrali e narrative ○ strumentali

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Secondaria di Primo Grado – **MUSICA** - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.		
Nucleo tematico:1. ascolto ed analisi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storicoculturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. • Adotta strategie per l'ascolto: • Confronto e differenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cantare melodie contemporanee seguendo combinazioni ritmiche, in gruppo • Saper accompagnare un canti contemporanei con strumenti a percussione • Saper accompagnare con strumenti melodici: tatiere - metallofono, canti contemporanei • Saper Individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato e la funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici, ivi compreso l'ultimo '900, in relazione anche ad altre espressioni artistiche e culturali. • Conoscere ed individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo. • Conoscere ed approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà.

Nucleo tematico:2. forme e stili della musica		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce, sa analizzare e utilizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale anche in relazione ad altri linguaggi. 	<p>Saper</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extraeuropee Riconoscere le principali strutture del linguaggio musicale e loro valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> Il patrimonio culturale ed artistico musicale contemporaneo (il Novecento) <p>Forme</p> <ul style="list-style-type: none"> Pop Teatrali: il Musical jazz ed il blues rock'
--	---	--

Nucleo tematico:3. esecuzione e produzione		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi contemporanei E' in grado di ideare e realizzare attraverso improvvisazioni ed elaborazioni messaggi musicali multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> saper riconoscere le caratteristiche di ritmi di musiche contemporanee (rock-folk-pop-ballate swing ecc...) Saper utilizzare il proprio corpo per eseguire semplici sequenze ritmiche Saper utilizzare elementi della notazione musicale tradizionale di media difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> Tecnica di base del canto. Fondamenti della tecnica di uno strumento musicale. (scale blues) Percorsi progettuali visivi grafico notazionali (mappe sonore,)

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Secondaria di Primo Grado – Scienze Motorie - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri. È capace di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita.		
Nucleo tematico: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.	Acquisire consapevolezza attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spazio-temporali.	Test motori d'ingresso; esercizi per lo sviluppo dell'equilibrio, il controllo della lateralità e l'organizzazione spazio-temporale; schemi motori di base; gioco-sport.
Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Saper applicare semplici tecniche di espressione corporea; Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco.	Andature; esercizi e giochi con piccoli attrezzi; percorsi ginnici; gioco-sport. Esercizi respiratori.

Nucleo tematico: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione; È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Esercizi e giochi con piccoli attrezzi; percorsi ginnici; staffette e circuiti; esercizi/giochi propedeutici alla pallavolo e alla pallacanestro; S3 livelli white e green.

Nucleo tematico: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per e per gli altri.	Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici; Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	Gioco-sport ; i principi nutritivi; come ripartire i pasti nella giornata; alimentazione e sport; salute e peso corporeo; prevenzione e sicurezza.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Secondaria di Primo Grado – Scienze Motorie - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri. È capace di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita.		
Nucleo tematico: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la relazione dei gesti tecnici dei vari sport; Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Test motori d'ingresso; esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali; Circuit training; schemi motori di base; gioco-sport.
Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Saper applicare semplici tecniche di espressione corporea; Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco; Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Andature, esercizi e giochi con piccoli attrezzi; percorsi ginnici; gioco-sport.
---	--	--

Nucleo tematico: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione; È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	Mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra; Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati; Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Esercizi e giochi con piccoli attrezzi; percorsi ginnici; staffette e circuiti; esercizi/giochi propedeutici alla pallavolo e alla pallacanestro; fondamentali individuali della pallavolo; S3 livelli green e red.

Nucleo tematico: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni; Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici;	Gioco-sport; i principi nutritivi; come ripartire i pasti nella giornata; alimentazione e sport; salute e peso corporeo; prevenzione e sicurezza; nozioni essenziali dell'escursionismo.

	Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni <i>di pericolo</i>	
--	---	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Scienze Motorie - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri. È capace di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita.		
Nucleo tematico: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la relazione dei gesti tecnici dei vari sport; Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili speciali (mappe, bussole).	Test motori d'ingresso; esercizi per lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali; Circuit training; schemi motori di base; gioco-sport.
Nucleo tematico: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	Saper applicare semplici tecniche di espressione corporea; Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco; Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Andature; esercizi e giochi con piccoli attrezzi; percorsi ginnici; gioco-sport. Esercizi combinati, oscillazioni, circonduzioni, andature, palleggi, piegamenti, flessioni, lanci e spinte.

Nucleo tematico: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alla situazione; È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra; Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice; Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	Esercizi e giochi con piccoli attrezzi; percorsi ginnici; staffette e circuiti; esercizi/giochi propedeutici alla pallavolo e alla pallacanestro; fondamentali individuali, tattiche di squadra e i ruoli della pallavolo; S3 livelli green e red.

Nucleo tematico: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione; Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.	Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni; Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici; Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo; Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).	Gioco-sport; i principi nutritivi; come ripartire i pasti nella giornata; alimentazione e sport; salute e peso corporeo; il doping; prevenzione e sicurezza; nozioni essenziali dell'escursionismo.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Arte e immagine - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.		
Nucleo tematico:1. Esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le tecniche più idonee per riprodurre in modo corretto un'immagine; - Riprodurre correttamente gli elementi della realtà, superando gli stereotipi. - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline 	Contenuti: 1. Gli elementi del codice visivo - il punto, il suo valore espressivo; - la linea, i vari tipi di linee, le linee che danno volume; - il segno, il segno come gesto; - la texture e le superfici, l'esperienza tattile 2. Osservazione dal vero - gli elementi del paesaggio: l'albero, le foglie, i fiori e i frutti. 3. il paesaggio visto dagli artisti 4. la teoria del colore: colori primari, colori secondari e terziari, colori caldi e freddi, colori complementari Tecniche: pennarelli, matita colorata, tempere, inchiostri, mosaico, frottage. Attività: Esercitazioni grafiche sugli argomenti trattati. Attività laboratoriali individuali e di gruppo. Fasi di procedura per la realizzazione di un elaborato grafico. Utilizzo delle tic.

Nucleo tematico:2. Osservare e leggere immagini		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno: padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere e utilizzare la terminologia specifica. - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte antica e classica. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento e di analisi per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. 	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la lettura delle immagini. • forme, segni, colori. • punto, linea, texture, pattern. • la composizione. • l'osservazione della realtà per il superamento dello stereotipo • osservare e descrivere • la comunicazione visiva • gli elementi del codice visivo • la lettura dell'opera • il linguaggio specifico • concetti di bidimensionalità e tridimensionalità, simmetria • teoria del colore <p>Attività: Progettazione di un elaborato grafico scegliendo le tecniche e gli strumenti più idonei alla comunicazione. Attività laboratoriali. Competenze digitali: ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale: ppt/superMappeX/altro.</p>

Nucleo tematico:3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte.		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno:</p> <p>legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione;</p> <p>analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, dalla Preistoria al Medioevo, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale e storico artistico del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. - Sensibilizzare sui temi della tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali. 	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cos'è l'opera d'arte - la lettura dell'opera - il linguaggio specifico - percorsi trasversali per il confronto delle opere d'arte - funzione dell'archeologia e siti archeologici - definizione di "beni culturali" - Il patrimonio culturale ed artistico dalla Preistoria all'Alto Medioevo. - Il patrimonio culturale ed artistico del territorio. <p>Attività:</p> <p>Rielaborare in modo personale le immagini con diverse tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Attività laboratoriali individuali e di gruppo.</p> <p>Competenze digitali: ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale: ppt/superMappeX/altro.</p> <p>Compito autentico o di realtà.</p>
--	--	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Arte e immagine- Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società'; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.		
Nucleo tematico:1. Esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici. 	Contenuti: <ul style="list-style-type: none"> - le proporzioni - il ritratto, l'autoritratto, la caricatura, la maschera - le mani - la riproduzione del soggetto attraverso il sistema della quadrettatura. - l'oggetto nello spazio, la luce, il chiaroscuro, le ombre - la composizione - la natura morta vista attraverso le opere degli artisti - la prospettiva - il lettering - disegno dal vero Attività: progettazione di un elaborato grafico utilizzando varie tecniche espressive. Fasi di procedura per la realizzazione di un elaborato grafico. Attività laboratoriali individuali e di gruppo. Utilizzo delle tic
Nucleo tematico:2. Osservare e leggere immagini		

TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno: padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dall'arte medievale al Rinascimento. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la lettura dell'opera; - il linguaggio specifico; - concetti di: spazio e volume, composizione, luce; - teoria del colore <p>Tecniche: pastelli, pastelli a cera, pastelli a olio, matite, tempera, acquerello, collage, fotografia.</p> <p>Attività:</p> <p>progettazione di un elaborato grafico utilizzando varie tecniche espressive.</p> <p>Fasi di procedura per la realizzazione di un elaborato grafico.</p> <p>Utilizzo delle tic, ppt, SuperMappeX/altro</p>

Nucleo tematico:3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno:</p> <p>ricosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione;</p> <p>legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio;</p> <p>analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dal Medioevo al Settecento, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. - Sensibilizzare sui temi della tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali. 	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - percorsi trasversali per il confronto delle opere d'arte; - Il patrimonio culturale ed artistico dal Medioevo al Settecento. - Il patrimonio culturale ed artistico del territorio. - il museo; <p>Attività:</p> <p>Applicazioni pratiche relative alle tematiche studiate.</p> <p>Attività laboratoriali individuali e di gruppo.</p> <p>Compito autentico o di realtà</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Secondaria di Primo Grado – Arte e immagine - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		
Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: osserva ed interpreta produzioni artistiche; interpreta i sistemi simbolici e culturali della società; in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.		
Nucleo tematico:1. Esprimersi e comunicare		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative e originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il volto - il corpo umano: anatomia e proporzioni - il movimento - l'illustrazione - il disegno grafico, il disegno con il computer - la prospettiva - la fotografia - copia e interpretazione di opere d'arte - creare alla maniera di... <p>Tecniche: pastelli, pennarelli, acrilici, acquerelli, collage, fotografia, uso creativo dei materiali.</p> <p>Attività:</p> <p>Produzione di elaborati ispirandosi ad opere d'arte o correnti artistiche. Reinterpretazione di opere d'arte famose, utilizzando diverse tecniche espressive.</p> <p>Utilizzo delle tic: ppt, SuperMappeX/altro.</p>

Nucleo tematico:2. Osservare e leggere immagini		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI

<p>L'alunno: padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dall'arte moderna a quella contemporanea. - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la comunicazione attraverso la fotografia e il cinema - la video arte - lettura dell'opera - linguaggio specifico - il linguaggio della pubblicità <p>Attività:</p> <p>Progettazione di un elaborato grafico scegliendo le tecniche e gli strumenti più idonei alla comunicazione.</p> <p>Produzione di elaborati ispirandosi ad opere d'arte o correnti artistiche.</p> <p>Attività laboratoriali individuali e di gruppo.</p> <p>Competenze digitali:</p> <p>Ricerca informativa su Internet e trasposizione dei dati rilevati in digitale, ppt/SuperMappeX/altro.</p>
---	---	--

Nucleo tematico:3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno:</p> <p>riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione;</p> <p>legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici dal Romanticismo all'arte contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. 	<p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il patrimonio culturale ed artistico dal Romanticismo all'arte contemporanea. - Beni culturali ed artistici del territorio. - Il museo d'arte contemporanea e le gallerie d'arte. - Il ruolo del critico d'arte <p>Attività:</p>

<p>valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio;</p> <p>analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. - Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	<p>Rielaborazione personale di immagini e opere d'arte con diverse tecniche espressive, con diversi materiali e strumenti.</p> <p>Attività laboratoriali individuali e di gruppo.</p> <p>Compito autentico o di realtà.</p>
---	--	---

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Educazione Civica - Classe Prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		
<ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 		
Nucleo Tematico: COSTITUZIONE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno/a</p> <p>comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole del proprio ruolo all'interno della comunità e saper sviluppare il senso della responsabilità e della solidarietà consapevole - Riferire e saper riconoscere a partire dalla propria esperienza i diritti e i doveri delle persone collegandoli ai temi studiati - Riferire e saper riconoscere a partire dalla propria esperienza i principi di giustizia e di legalità - Saper riconoscere e contestualizzare i simboli dell'identità nazionale - Saper riconoscere il valore di culture differenti 	<p>Diritto, legalità e solidarietà</p> <ul style="list-style-type: none"> - La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana - Carta costituzionale: i principi generali, i termini di base (regola, norma, diritti e doveri...) - I concetti di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi - I simboli dell'identità nazionale - Inno nazionale <p>La diversità come valore:</p> <ul style="list-style-type: none"> - L' Identità - L'affettività

Nucleo Tematico: SVILUPPO SOSTENIBILE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno/a</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare nelle condotte quotidiane i principi di sostenibilità, sicurezza, - Tutelare il patrimonio naturale e artistico - Saper adottare comportamenti corretti e rispettosi verso gli altri, l'ambiente, la natura e l'arte - Saper differenziare i rifiuti e usare il materiale a disposizione evitando gli sprechi - Saper individuare gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale nel proprio territorio 	<p>Educazione ambientale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilità e obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 - Il corretto uso della risorsa acqua - Le cause dell'inquinamento dell'idrosfera <p>Tutela del patrimonio e del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche di oggetti e materiali in relazione alla sicurezza e al corretto smaltimento - Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento - Monumenti e siti significativi <p>Esempi di attività:</p> <p>Riuso dei materiali di riciclo</p>

Nucleo Tematico: CITTADINANZA DIGITALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'Alunno/a</p> <p>È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper distinguere i vari device e saperli utilizzare - Saper riconoscere i rischi della rete e navigare in modo sicuro e corretto - Saper definire i principi su cui si fonda la cittadinanza digitale - Conoscere i principi della netiquette 	<ul style="list-style-type: none"> - Le varie tipologie di device - Cos'è la cittadinanza digitale - Raffronto con la cittadinanza non digitale - Significato di web e navigare in rete, ricercare e filtrare dati, informazioni e contenuti digitali. - Pericoli dal web: quando dal bullismo si passa al cyberbullismo - Interagire con le tecnologie digitali - La netiquette - Sviluppare integrare e rielaborare contenuti digitali <p>Esempi di attività:</p> <p>Visione di video di educazione alla cittadinanza digitale.</p> <p>Sito web paroleostili.it, "Il Manifesto".</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado – Educazione Civica - Classe Seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:		
<ul style="list-style-type: none"> - competenza alfabetica funzionale; - competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 		
Nucleo Tematico: COSTITUZIONE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno/a comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole del proprio ruolo all'interno della comunità e saper sviluppare il senso della responsabilità e della solidarietà consapevole - Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza i diritti e i doveri delle persone collegandoli ai temi studiati. - Saper riferire e riconoscere i principi di giustizia e di legalità - Saper riconoscere e contestualizzare i simboli dell'identità europea - Educare al rispetto della diversità - Contrastare comportamenti devianti e aggressivi come il bullismo 	<p>Diritto, legalità e solidarietà</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le diverse forme di governo - Le libertà costituzionali - Il principio di divisione dei poteri dello Stato e della sua funzione - I principi fondamentali della Dichiarazione universale dei Diritti Umani - Principio di legalità e contrasto alla mafia - Le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea - L'organizzazione politica ed economica dell'UE - La Carta dei diritti dell'UE. - L'inno nazionale europeo.

		La diversità come valore <ul style="list-style-type: none"> - Le emozioni - L'empatia - Il bullismo
Nucleo Tematico: SVILUPPO SOSTENIBILE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno/a</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper adottare comportamenti corretti e rispettosi verso gli altri, l'ambiente, la natura e l'arte. - Saper individuare e attuare le regole per una corretta alimentazione. - Comprendere i principi alimentari per costruire corretti stili di vita - Saper ricercare e applicare comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione 	<p>Educazione ambientale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilità e obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 - Educazione alimentare e fisiologia del corpo umano - -Regole per una corretta alimentazione e conservazione degli alimenti. <p>Tutela del patrimonio e del territorio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi caratterizzanti il paesaggio culturale di riferimento - Monumenti e siti significativi <p>Educazione alla salute</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sicurezza nel proprio ambiente di vita - Gli alimenti e loro funzioni - Le dipendenze

Nucleo Tematico: CITTADINANZA DIGITALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno/a</p> <p>E' in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di distinguere e usare diversi device rispettando i comportamenti corretti - Sviluppare la consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare - Essere in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza con alcune web apps - Essere in grado di distinguere le informazioni corrette o errate anche nel confronto con altre fonti - Saper utilizzare alcune web apps per condividere contenuti - Saper gestire e proteggere i dati personali della propria identità digitale e di quella altrui 	<p>-La tutela della privacy</p> <p>-Il significato dei termini copyright e di Creative Commons.</p> <p>-La comunicazione corretta in rete.</p> <p>-I rischi della rete</p> <p>-Carta della cittadinanza digitale</p> <p>-Le dieci regole fondamentali dei social network</p> <p>-Sviluppo, integrazione e rielaborazione dei contenuti digitali</p> <p>-Gli strumenti di condivisione dei contenuti.</p> <p>Esempi di attività</p> <p>Rielaborazione delle tematiche relative ai rischi della rete e produzione di presentazioni digitali.</p>

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI
Scuola Secondaria di Primo Grado - Educazione Civica - Classe Terza

COMPETENZE CHIAVI EUROPEE		
<ul style="list-style-type: none">- competenza alfabetica funzionale;- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;- competenza digitale;- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
Nucleo Tematico: COSTITUZIONE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		

<p>L'alunno/a</p> <p>comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevole del proprio ruolo all'interno della comunità e saper sviluppare il senso della responsabilità e della solidarietà consapevole - Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza i diritti e i doveri delle persone collegandoli ai temi studiati - Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza i principi di giustizia e di legalità dal quotidiano allo Stato - Scoprire il lungo percorso compiuto dall'uomo per la conquista e la difesa dei principi democratici - Capire come tolleranza, solidarietà, libertà, siano i valori principali della democrazia - Stimolare la riflessione dei discenti sul ruolo della donna nella società - Superare discriminazioni e stereotipi di genere 	<p>Diritto, legalità e solidarietà</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ONU e le più importanti organizzazioni internazionali governative e non - Conoscenza sistematica della Costituzione Italiana - Tradizione e Folklore: elementi costitutivi dell'identità culturale dei paesi del mondo <p>La diversità come valore</p> <ul style="list-style-type: none"> - La parità di genere <p>Esempio di attività</p> <p>Discussioni guidate in classe in relazione a quello che le donne possono e non possono fare; visione di film relativi alla tematica; raccolta e comparazione di dati con rielaborazioni anche di tipo digitale</p>
--	--	---

Nucleo Tematico: SVILUPPO SOSTENIBILE

<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p> <p>Al termine della scuola secondaria I grado</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI</p>
<p>L'alunno/a</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</p> <p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p> <p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare nelle condotte quotidiane i principi di sostenibilità e sicurezza - Tutelare il patrimonio naturale e artistico - Saper adottare comportamenti corretti e rispettosi verso gli altri, l'ambiente, la natura e l'arte - Saper classificare le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili - Conoscere la trasformazione dell'energia - Saper discernere i vantaggi dell'utilizzo di fonti rinnovabili in alternativa ai combustibili fossili 	<ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilità e obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 - Energie rinnovabili e non rinnovabili per un minor impatto ambientale

atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo.	<ul style="list-style-type: none"> - Saper identificare gli elementi utili al risparmio energetico 	Esempi di esperienze significative: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare forme praticabili e quotidiane di utilizzo responsabile e di risparmio dell'energia.
--	---	---

Nucleo tematico: CITTADINANZA DIGITALE		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno/a È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p> <p>È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.</p> <p>Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.</p> <p>Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.</p>	<p>-Saper tutelare la propria identità digitale e quella altrui</p> <p>-Saper comunicare in modo corretto in rete</p> <p>-Saper utilizzare i diversi sistemi di comunicazione per argomentare.</p> <p>-Saper riconoscere i rischi della rete</p> <p>-Saper utilizzare alcune web apps per condividere contenuti</p>	<p>-La tutela della privacy</p> <p>-La comunicazione corretta in rete.</p> <p>-I rischi della rete</p> <p>-Sviluppo integrazione e rielaborazione dei contenuti digitali</p> <p>-Gli strumenti di condivisione dei contenuti.</p> <p>-Gli strumenti di condivisione dei contenuti</p> <p>-L'ecosistema digitale e le sue dimensioni.</p> <p>Esempi di attività</p> <p>Rielaborazione delle tematiche relative ai rischi della rete e produzione di presentazioni digitali.</p>

Scuola Secondaria di Primo Grado – Religione cattolica - Classe Prima

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Nucleo fondante: Dio e l'uomo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. - L'alunno individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza ed è in grado di riconoscere i linguaggi espressivi della fede. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Saper comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza). 	<p>L'uomo e il mistero della vita.</p> <p>Le prime manifestazioni della religione.</p> <p>Definizione di religione</p> <p>Le religioni del mondo antico.</p> <p>La rivelazione di Dio.</p> <p>La storia di salvezza</p> <p>I patriarchi, i profeti, i giudici, i re.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scegliere una divinità del mondo antico e scrivere le sue caratteristiche.

		<ul style="list-style-type: none"> • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. • Confrontare la religione ebraica con le altre religioni monoteistiche. • Descrivere con linguaggio appropriato le tappe e i personaggi importanti della storia ebraica.
Nucleo fondante: La Bibbia e le altre fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un' interpretazione consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper adoperare la Bibbia come documento storico e culturale e apprendere che nella fede cristiana è accolta come "Parola di Dio". - Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi di adeguati strumenti interpretativi. - Individuare i testi biblici che hanno *influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. 	<p>Il libro della Bibbia, documento storico culturale e parola di Dio.</p> <p>La tradizione orale e la scrittura.</p> <p>Ispirazione divina e autori della Sacra Scrittura.</p> <p>I generi letterari nella Bibbia.</p> <p>I libri della Bibbia</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Disegnare e colorare la struttura della Bibbia nella sua condivisione. • Imparare a consultare la Bibbia e individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Nucleo fondante: Il linguaggio religioso		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. - Comprendere il significato principale di alcuni simboli religiosi. - Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica. 	<p>Segni e simboli legati alle festività del cristianesimo e delle religioni monoteiste.</p> <p>La persona e la vita di Gesù nell'arte.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Segni religiosi nell'ambiente: cosa vedo venendo a scuola? eventuale ricerca sui segni religiosi dell'ambiente. • Descrivere un episodio della vita di Gesù attraverso un'opera d'arte classica o contemporanea.

Nucleo fondante: I valori etici e religiosi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. - Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Cominciare a riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza. 	<p>La conoscenza di sé, delle proprie qualità e caratteristiche, il riconoscimento delle proprie emozioni, elementi fondamentali di crescita personale e di gruppo.</p> <p>L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la geografia della Palestina e la società ebraica • Disegnare la cartina del territorio e collegare gli eventi ai rispettivi luoghi.
--	---	--

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Secondaria di Primo Grado - Religione cattolica - Classe Seconda

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Nucleo fondante: Dio e l'uomo

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
L'alunno: - Individua nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza - Sa cogliere l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la vicenda della morte e risurrezione di Cristo nella prospettiva dell'evento pasquale.- Riconoscere in Lui il Figlio di Dio, Salvatore del mondo, fondatore della Chiesa.- Conoscere la struttura della Chiesa primitiva e individuare caratteristiche e responsabilità di differenti ministeri.- Conoscere i sacramenti della vita cristiana.	La Pentecoste La prima chiesa di Gerusalemme La vita nella prima comunità cristiana La testimonianza dei martiri I sacramenti Attività: <ul style="list-style-type: none">• Descrivere alcuni valori presenti nelle prime comunità cristiane e confrontarli con la nostra società.• Confrontare i significati dei sacramenti all'interno delle chiese cristiane.

Nucleo fondante: La Bibbia e le altre fonti		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua nella fondazione della Chiesa una tappa della storia della salvezza. - L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede e le loro tracce presenti nella realtà 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo. 	<p>Pietro: il pescatore di uomini</p> <p>Paolo: l'apostolo delle genti</p> <p>Perseguitati per la fede</p> <p>L'impero accoglie il cristianesimo</p> <p>Nascita e sviluppo del monachesimo</p> <p>Il monachesimo benedettino</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la figura di Paolo di Tarso, evidenziando il suo ruolo nella diffusione e nell'interpretazione del Vangelo. • Ricostruisci le tappe principali dei viaggi di San Paolo.

		<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere in breve le figure di Antonio Abate e di Benedetto da Norcia e il contributo religioso e sociale del monachesimo. • Raccontare la giornata di un monaco e descrivere i luoghi interni di un monastero.
--	--	--

Nucleo fondante: Il linguaggio religioso		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria e di unificazione religiosa e culturale della Chiesa, realtà voluta da Dio, in cui agisce lo Spirito Santo. - Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi comuni tra cattolici e protestanti e tra cattolici e ortodossi 	<p>Le divisioni della Chiesa</p> <p>La Chiesa cattolica in difficoltà</p> <p>Lo scisma tra Oriente ed Occidente</p> <p>La chiesa tra crisi e cambiamenti</p> <p>San Francesco d'Assisi</p> <p>Riforma protestante e Riforma cattolica</p> <p>Una Chiesa rinnovata</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la vita di San Francesco attraverso l'arte. • Individuare cause ed effetti dello scisma d'Oriente e descrivere alcune caratteristiche della Chiesa

		<p>ortodossa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Individuare cause ed effetti dei vari movimenti di riforma. Descrivere in sintesi il pensiero di Martin Lutero.
--	--	---

Nucleo fondante: I valori etici e religiosi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. Si confronta con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi 	<ul style="list-style-type: none"> Percepire l'importanza del dialogo e dell'unità tra i cristiani. Conoscere le fasi più importanti della Storia della Chiesa. 	<p>Il Concilio Vaticano II</p> <p>I Papi e l'universalità della Chiesa</p> <p>Una Chiesa al servizio dei poveri</p> <p>Una terra da difendere</p> <p>Una terra che accoglie</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riassumere il contributo di alcuni cristiani impegnati in attività caritative, educative, etiche e sociali.

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE DISCIPLINARI

Scuola Secondaria di Primo Grado - Religione cattolica - Classe Terza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

Profilo dello studente al termine del Primo ciclo d'Istruzione: L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco; rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità.

Nucleo fondante: Il linguaggio religioso

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none">- È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale.- A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa.- Conoscere alcune caratteristiche fondamentali delle principali confessioni al mondo- Confrontare con le categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e delle sue manifestazioni.- Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni	<p>Le grandi domande sulla vita</p> <p>Pluralismo religioso e dialogo</p> <p>Le religioni monoteiste: Ebraismo, Cristianesimo, Islam</p> <p>Le religioni della penisola indiana: Induismo, Buddismo</p> <p>Le religioni dell'Estremo Oriente: Taoismo, Shintoismo.</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none">• Confrontare alcune categorie fondamentali della fede cristiana con

		<p>quelle di altre maggiori religioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri delle più grandi religioni presenti oggi nel mondo. • ricercare informazioni sulla diffusione territoriale delle varie espressioni religiose e realizzare una cartina.
Nucleo fondante: I valori etici e religiosi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA Al termine della scuola secondaria I grado	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 	<p>La bioetica e i suoi principi</p> <p>L'aborto</p> <p>La fecondazione artificiale</p> <p>L'eutanasia</p> <p>Dio e il problema della sofferenza umana</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare un brano sulla bioetica discuterne con i compagni. • Raccogliere alcune notizie sui temi: eutanasia aborto, fecondazione artificiale (ritagli di giornale o stampe da internet). Separare i ritagli di giornale in base: ai fatti di cronaca, notizie legislative in Europa, situazione attuale in Italia, posizione della Chiesa.

--	--	--

Nucleo fondante: Dio e l'uomo		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un' interpretazione consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. -Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 	<p>I cattolici e l'unità d'Italia</p> <p>La Chiesa e la questione sociale</p> <p>San Giovanni Bosco</p> <p>La Chiesa tra le due guerre mondiali</p> <p>La Chiesa del nuovo Concilio ecumenico</p> <p>Karol Wojtyla: il papa venuto da lontano</p> <p>Papa Benedetto XVI</p> <p>Il papa argentino: Papa Francesco</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scegliere un papa del XX secolo e raccogliere tutte le informazioni sulla sua vita.

Nucleo fondante: I valori etici e religiosi		
TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI DI MASSIMA/GENERALI
Al termine della scuola secondaria I grado		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. - L' alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<p>La giustizia sociale e la giustizia evangelica</p> <p>La chiesa e il lavoro</p> <p>Il rispetto della natura</p> <p>Lo sfruttamento delle risorse naturali</p> <p>Il razzismo</p> <p>L' affettività</p> <p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizzare un brano sui diritti dei lavoratori; leggere e commentare un brano sul lavoro. • Scrivere un testo su uno dei temi sociali trattati.

